

Céline Fallet

Direction

Céline Fallet travaille pour wemakeit depuis sa création en 2012, depuis 2018 en tant que codirectrice et siège depuis 2022 au conseil d'administration de wemakeit AG. Responsable de la plateforme et de l'équipe, elle assure la direction opérationnelle de wemakeit AG. Elle est également présidente du comité de l'association Impact2020 (gestion des fonds de l'Impact Fund), cofondatrice et membre du conseil d'administration d'OOMNIUM AG (filiale de wemakeit, startup dans le domaine du crowdinvesting).

Céline Fallet est une pionnière suisse du crowdfunding, conceptrice, passionnée de new work et conférencière. Après sa formation de graphiste, elle a étudié à la Zürcher Hochschule der Künste au département de design et a obtenu son bachelor en 2012, où elle a développé un guide du crowdfunding pour la plateforme wemakeit dans le cadre de son projet de diplôme. Depuis, le thème du crowdfunding ne l'a plus quittée: à partir de 2012, elle a participé au développement de la plateforme wemakeit, donné d'innombrables séminaires sur le crowdfunding et conseillé des projets. Parallèlement, elle a travaillé sur mandat en tant que créatrice, gestionnaire culturelle et communicante pour les projets les plus divers dans le domaine culturel et créatif – toujours avec la mission d'aborder les choses à sa manière et de donner du pouvoir aux femmes. Elle adore le cinéma français et la tarte aux abricots.

Leandro Davies

Direction

Leandro Davies a rejoint wemakeit en 2015 dont il est codirecteur depuis 2016. Depuis 2022, il siège également au conseil d'administration de wemakeit AG. Outre son engagement stratégique, il s'occupe des finances et de l'administration. Il est aussi membre du comité directeur des deux associations liées à wemakeit AG, wemakeit.ch (traitement des paiements et conservation des fonds de projets) et Impact2020 (gestion des fonds de l'Impact Fund), ainsi que cofondateur et membre du conseil d'administration d'OOMNIUM AG (filiale de wemakeit, startup dans le domaine du crowdinvesting).

Leandro a toujours évolué à la croisée entre la finance et les industries créatives et il a déjà participé avec succès à la création de plusieurs entreprises. Parallèlement, il a obtenu un diplôme d'économiste d'entreprise ES. Il s'intéresse au design mais aussi à l'artisanat. Il passe de préférence son temps libre dans son petit atelier de bois au bord du lac à Kilchberg, où il construit des meubles et réalise d'autres projets créatifs avec sa femme Lora.